

SERVIZIO SANITARIO NAZIONALE - REGIONE SARDEGNA
Azienda U.S.L. n°7
09013 Carbonia-CA

Segue Deliberazione n°

1102

23 MAG. 2003

adottata dal Direttore Generale in data

Oggetto: **progetto <<Centro Diurno>> L.309/90, delibera n°2.156, del 22 ott. 1997, - "proposta liquidazione compensi maturati per attività di consulenza laboratorio strumenti musicali Sig.ra Marina Figus"**

Su proposta del Responsabile del Servizio Tossicodipendenze dott. Roberto Pirastu il quale,

RICHIAMNATA la Deliberazione n°2.171, del 23 sett. '03, con la quale si autorizzava la stipula di una contratto di consulenza con la Sig.ra Marina Figus, per complessive n°40, ore, con un compenso forfetario orario di €30,99, di attività nel laboratorio di strumenti musicali, nell'ambito del progetto Centro Diurno del Ser.t. U.O. di Carbonia;

PRESO ATTO che dalla nota del responsabile del progetto Centro Diurno n°1.523, del 09 maggio'03, si evince il buon esito dell'intervento, nonché il raggiungimento degli obiettivi previsti;

VISTA la ricevuta presentata dalla Sig.ra Marina Figus del 17.04.03, per un importo pari a €1.239,60, corrispondente a n°40 ore effettivamente prestate nel laboratorio "costruzione strumenti musicali" del progetto Centro Diurno" del Ser.t. U.O. di Carbonia;

ATTESO che l'importo risulta corrispondente alla somma prevista dal suddetto contratto;

CONSIDERATO che con la nota Ras, del 03.08.01, prot. n°28.787/5, si disponeva il rifinanziamento del progetto "Centro Diurno" per un importo pari a €123.949,465;

VISTO il contratto di consulenza professionale di cui al n°146, di repertorio del 30.09.02, che costituisce parte integrante del presente atto;

PROPONE

- di liquidare la somma spettante alla Sig.ra Marina Figus, per le prestazioni rese nel progetto "Centro Diurno" nel Ser.t. U.O. di Carbonia per un importo pari a €1.239,60, per complessive n°40/ ore lavorative;
- di applicare alle suddette competenze le ritenute di legge del 20%;



SERVIZIO SANITARIO NAZIONALE - REGIONE SARDEGNA

Azienda U.S.L. n°7

09013 Carbonia-CA

Segue Deliberazione n°

1109

adottata dal Direttore Generale in data

23 MAG. 2003

IL DIRETTORE GENERALE

PRESO ATTO dell'istruttoria svolta dal responsabile del Ser.T

SENTITI il Direttore amministrativo e il Direttore sanitario;

DELIBERA

Per i motivi esposti in premessa

- di liquidare la nota contabile presentata dalla Sig. Marina Figus, per le prestazioni rese nel progetto "Centro Diurno" nel Ser.t. U.O. di Carbonia,;
- di applicare alle suddette competenze le rispettive ritenute di legge del 20%;
- di demandare al Responsabile del Servizio Bilancio di disporre il pagamento della nota contabile presentate dalla Sig. Marina Figus di €.1.239,60/ pari a n°40/ ore;
- di determinare che ai suddetti compensi vengano applicate le ritenute di legge del 20%.
- di dare atto che la suddetta somma farà carico al codice n°440900016, **Progetto Centro Diurno** L.309/90, delib. n°2556, del 22.10.97, (reintegrato per una somma pari al 40% del secondo dei quattro stanziamenti previsti, per un finanziamento totale di €.123.949,465;)

DIR. AMM. A.FADDA

DIR. SAN. R.CANTONE

RESP. SER.T. R. PIRASTU

F.osanna



Il Direttore Generale
(Dr. Emilio Simeone)

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Emilio Simeone", written over a horizontal line.

Il Responsabile del Servizio Affari Generali

attesta che la deliberazione

n. 1109 del 23 MAG. 2003

è stata pubblicata

nell'albo pretorio dell'Azienda USL n.7

a partire dal 26 MAG. 2003 al 9 GIU. 2003

resterà in pubblicazione per 15 giorni consecutivi

è stata posta a disposizione per la consultazione.

Il Responsabile Servizio Affari Generali
Dr.ssa Margherita Cannas



A handwritten signature in black ink, appearing to be "M. Cannas", written over a horizontal line.

destinatari:

- Coll. Sindaci
- Servizio Toss. Dip.ze U.O. di Carbonia
- Servizio bilancio

REPERTORION. 146
DEL 30 SET. 2002**SERVIZIO SANITARIO REGIONE SARDEGNA
AZIENDA U.S.L. N.7 CARBONIA**

Contratto di consulenza professionale.

L'anno duemiladue il giorno 26 del mese di settembre nella sede dell'Azienda U.S.L.7 di Carbonia, via Dalmazia n.83, con la presente scrittura privata da valere ad ogni effetto di legge,

TRA

L'azienda U.S.L. n. 7 con sede legale in Carbonia, via Dalmazia, codice fiscale 02261310920, rappresentata dal Direttore Generale dr. Emilio Simeone, nato a Iglesias il 29 agosto 1945, C.F. SMN MLS45M29E281V, di seguito denominata Committente;

E

Il consulente Sig. ra Marina Figus nata a Eiserfeld il 21/11/1960 codice fiscale FGSMRN60s61z112Y

1. La committente conferisce incarico alla sig.ra Marina Figus, di fornire la propria consulenza professionale in ordine al progetto di attivazione del laboratorio di strumenti musicali nell'ambito delle attività di intervento per la lotta alla droga.

2. Il Consulente si impegna a svolgere la propria attività secondo i programmi tecnico-didattici attinenti al corso, e si impegna a concordare con i responsabili del corso le modalità e i tempi di esecuzione della prestazione, a prestare la propria attività con professionalità e con la

diligenza del buon padre di famiglia nei limiti e con le modalità del presente contratto;

3. Il presente contratto decorre dalla data di sottoscrizione. La prestazione dovrà eseguirsi in incontri settimanali per un numero complessivo di 40 ore. Il presente incarico potrà essere rinnovato.

4. Il corrispettivo orario della prestazione viene stabilito forfettariamente in € 30,99 onnicomprensivo. La somma complessiva di € 1239,60 iva compresa, per l'intera prestazione, dovrà essere corrisposta posticipatamente al termine del contratto, dietro presentazione di regolare fattura.

5. La committente si impegna a non revocare unilateralmente il presente contratto, se non in caso di grave inadempimento che renda non proseguibile il rapporto fiduciario instaurato. In ogni caso il recesso deve essere comunicato con preavviso di almeno dieci giorni a mezzo raccomandata. Il Consulente potrà sempre, se lo ritiene opportuno far pervenire le proprie osservazioni e contestazioni entro cinque giorni dal ricevimento del preavviso.

6. Per tutte le controversie che potrebbero sorgere relativamente all'interpretazione del presente contratto, ovvero alla sua applicazione, si espleterà un tentativo di conciliazione presso la direzione Provinciale del Lavoro di Cagliari.

7. Per tutto quanto non previsto nel presente contratto si intendono qui riportate le norme vigenti in materia purché non in contrasto con quanto qui previsto.

8. Tutti gli eventuali oneri di qualsiasi natura inerenti e conseguenti all'esecuzione del presente contratto sono a carico del prestatore d'opera il quale assume l'onere di stipulare idonea copertura assicurativa per i rischi derivanti da infortuni e responsabilità civile verso terzi.

9. Le spese inerenti e conseguenti la stipula del presente contratto e quelle per la sua registrazione in caso d'uso sono a carico del professionista.

Letto, confermato e sottoscritto

Il Consulente

Flavio Fegly

Il Direttore Generale

dr. Emilio Sarrione

Emilio Sarrione

SERVIZIO SANITARIO NAZIONALE – REGIONE SARDEGNA
AZIENDA U.S.L.n.7
Carbonia

Deliberazione n. 2171

Adottata dal Direttore Generale in data 23 SET. 2002

OGGETTO: stipula contratto consulenza con la sig.ra Figus Marina, attivazione laboratorio strumenti musicali progetto centro diurno intervento per la lotta alla droga.

Su proposta del Responsabile del Ser.t.

VISTA la nota protocollo 1059 del 22 luglio 2002, del Responsabile del Ser.T con la quale, in relazione, alle attività ricomprese nel progetto Centro Diurno di intervento per la lotta alla droga, ai sensi del T.U. 309/90, art. 127, si propone il convenzionamento con operatori esterni per l'attivazione di un laboratorio di pittura e di un laboratorio di strumenti musicali.

VISTA la nota protocollo 1558 del 18 luglio 2002 del Dirigente Medico Dr Piergiorgio Testa e della Coordinatrice del Centro Diurno Dr.ssa Fabrizia Casula, che relativamente alle attività da intraprendersi nell'ambito del progetto in discorso, propongono l'attivazione dei laboratori di pittura e di strumenti musicali.

PRESO ATTO che per quanto concerne il laboratorio di strumenti musicali, in esito ai colloqui e all'esame del curriculum, viene proposta la collaborazione della Sig.ra Figus Marina, per complessive ore 40, prevedendo un compenso orario pari a € 30,99.

RICHIAMATA la deliberazione n.2156 del 22.10.1997 di approvazione del progetto Centro Diurno di intervento per la lotta alla droga.

VISTA la nota R.A.S. protocollo n. 28787/5 del 03/08/2001 che dispone il rifinanziamento del progetto per un importo € 123.949,65.

VISTO lo schema di convenzione redatto dal Servizio affari generali, che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto.



PROPONE

- di autorizzare la stipula del contratto con la Sig.ra Figus Marina, per 40 ore di attività, con un compenso di € 30,99 ora, di consulenza professionale nel laboratorio di strumenti musicali, nell'ambito delle attività del progetto centro diurno intervento per la lotta alla droga.
- di dare atto che la spesa complessiva pari a € 1239,60 trova copertura finanziaria a fronte del rifinanziamento di € 123.949,65 di cui alla nota R.A.S. protocollo 28787/5

IL DIRETTORE GENERALE

PRESO ATTO dell'istruttoria svolta dal Servizio affari generali

SENTITI il Direttore amministrativo e il Direttore sanitario;

DELIBERA

Per i motivi esposti in premessa

- di autorizzare la stipula del contratto con la Sig.ra Figus Marina, per 40 ore di attività, con un compenso di € 30,99 ora, di consulenza professionale nel laboratorio di strumenti musicali, nell'ambito delle attività del progetto centro diurno intervento per la lotta alla droga.
- di dare atto che la spesa complessiva pari a € 1239,60 trova copertura finanziaria a fronte del rifinanziamento di € 123.949,65 di cui alla nota R.A.S. protocollo 28787/5
- di movimentare la spesa di € 1239,60 sul codice 440916 del piano dei conti aziendale.
- di approvare l'allegato schema di contratto che costituisce parte integrante e sostanziale del presente atto.

DIR.AMM. _____

DIR.SAN. _____

RESP.SER.T _____

AFFARI GENERALI _____

aa.gg. _____



Il Direttore Generale
(dr Emilio Simone)
(Emilio Simone)

(Emilio Simone)

Il Responsabile del Servizio Affari Generali

attesta che la deliberazione

n. 2171 del 23 SET. 2002

è stata pubblicata

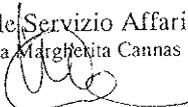
nell'albo pretorio dell'Azienda USL n.7

a partire dal 23 SET. 2002 - 7 OTT. 2002

resterà in pubblicazione per 15 giorni consecutivi

è stata posta a disposizione per la consultazione.

Il Responsabile Servizio Affari Generali
Dr.ssa Margherita Cannas



destinatari:

Servizio affari generali

Servizio Personale

Servizio Bilancio

Ser.T

Coll. Sim.

PROGETTO PER L'ATTIVAZIONE DI UN LABORATORIO PER LA COSTRUZIONE DI STRUMENTI MUSICALI

La musica, nelle sue più svariate manifestazioni, è un valido mezzo di socializzazione ed espressione individuale che non dipende solo dalla cosiddetta "dote naturale", come molti affermano, ma dal desiderio di ciascuno di esprimersi attraverso la musica senza alcun impedimento emotivo e psicologico.

Il modo più immediato per accostarsi alla musica è quello di viaggiare nel mondo sonoro alla scoperta delle fonti che lo generano.

Queste fonti, oltre che trovarsi in natura, possono essere messe a punto dall'uomo. Di qui la costruzione di strumenti musicali. Tale attività non è fine a se stessa, ma comprende, oltre allo sviluppo di una certa manualità, la capacità di conoscere e saper scegliere i materiali sonori adatti alla produzione del suono, nonché una rivalutazione dell'uomo, per la sua genialità nel costruire, nel comporre e infine nell'eseguire opere musicali le quali, senza questi tre indispensabili ingredienti non potremmo mai ascoltare.

OBIETTIVI

- * Indirizzare i giovani verso una ricerca creativo-espressiva
- * Sviluppare le capacità di organizzazione e cooperazione nelle attività di gruppo
- * Acquisire una buona manualità
- * Conoscere attrezzature e materiali per la costruzione
- * Apprendere le diverse tecniche di costruzione e decorazione
- * Scoprire e confrontare gli strumenti musicali della tradizione popolare dei paesi europei ed extraeuropei al fine di valutare le differenti tecniche costruttive

CONDIZIONI OPERATIVE

Il laboratorio, che avrà la durata complessiva di n° 40 ore, prevede settimanalmente n° tre ore di lezione in data da stabilirsi.

Per assicurare un migliore risultato si consiglia la formazione di un gruppo di max 10 allievi.

PROGRAMMA DEL LABORATORIO

- Cernita dei materiali e delle attrezzature
- Tecniche di costruzione(cesura,levigatura,incollaggi,finitura)
- Tecniche di decorazione
- Osservazioni sulle differenti tecniche di costruzione dei paesi europei ed extraeuropei

Verrà proposta la costruzione dei seguenti strumenti musicali:

<i>Strumento</i>	<i>Provenienza</i>
• Guiro	Perù
• Tiktiri	India
• Maracas	Brasile
• Triccabalacca	Italia (Napoli)
• Bastone della pioggia	Bolivia
• Flauto di Pan	Chile
• Arghul	Egitto
• Xiloaerofoni	Australia-Africa-Sardegna
• Cheng	Cina
• Shakuhachi	Giappone
• Monocordo	Arabia
• Sonagliera	Cina
• Launeddas e benas	Sardegna
• Chigula-taulittas-matracca	Sardegna
• Benas cun corru 'e boi e crocoriga	Sardegna
• Sa serraggia e sa cannula	Sardegna
• Altri strumenti ideati dai ragazzi del corso	

Procedimenti metodologici

Graduale apprendimento delle tecniche di costruzione attraverso l'uso appropriato di attrezzature e materiali. Si prevedono interventi mirati alle carenze specifiche dell'allievo tramite esercizi selezionati appositamente per la specifica difficoltà.

Attrezzature e materiali

- N° 2 pirografi
- N° 2 incollatrici a caldo
- N° 10 seghetti con lame di ricambio
- N° 6 tagliabalsa (cutter)
- N° 4m. carta vetrata grana 40
- N° 1 confezione di colla in polvere da parati
- N° 1 confezione di Vinavil
- N° 2 confezioni di Das
- N° 6 raspe per legno
- N° 3 rotoli di spago (sottile e medio)
- N° 2 listelli a base quadrata mm 25x25-h 2,50
- N° 2 listelli a base tonda diametro mm 10- h 2,50

bonia, 09/07/02.

Ranuccio Ficus

SERVIZIO SANITARIO NAZIONALE REGIONE SARDEGNA

Azienda U.S.L. n°7

09013 Carbonia -CA

SERVIZIO TOSSICODIPENDENZE

Responsabile Dott. Roberto Pirastu

Si esprime parere favorevole

Il Direttore Sanitario

Dott.ssa Rita Cantone

Carbonia 22 luglio 2002

Prot. int. n° 1059 /SER.T. E.

**Al Direttore Generale
Dott. Emilio Simeone
S E D E**

Oggetto: **Progetto Centro Diurno - F.N. di intervento per la lotta alla droga, ai sensi del T.U. 309/90, art. 127 - Proposta di convenzione con operatori esterni per avviamento attività;**

Con la presente si propone l'attivazione degli atti relativi alla convenzione con i sotto elencati operatori risultati idonei per la conduzione dei laboratori del progetto di cui all'oggetto, finanziato dalla R.A.S. ai sensi del T.U.309/90, art.127, per un importo pari a £.240.000.000/.

- Laboratorio di pittura Sig.ra Agus Tiziana, per n°120/ ore, per un costo pari a €. 30.99/ lordi orari, per una spesa complessiva di €.3.718,8/;
- Laboratorio di strumenti musicali Sig.ra Marina Figus, per n°40/ ore, per un costo pari a €.30.99/ lordi orari, per una spesa complessiva di £.1.239,6/

A tal proposito si allegano i seguenti atti:

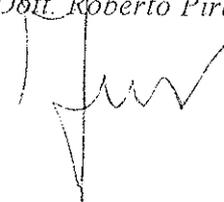
1. Nota n°1484/02, del Resp. dell'U.O. e del referente del C.D.
2. N° 2, proposte lavorative e rispettivi curriculum vitae degli operatori idonei;
3. Progetto laboratorio di pittura;
4. Progetto laboratorio per la costruzione di strumenti musicali.

Disponibile a fornire eventuali ulteriori chiarimenti e/o integrazioni porge distinti saluti.

*DS AA GG
L'U.O. di Carbonia
compilata
per il
Dott. Pirastu
12/8/02*

U.S.L.
SERVIZIO ASSISTENZA TOSSICODIPENDENTI
IL RESPONSABILE

Dott. Roberto Pirastu



L'Amn.vo Ser.t. F. Osanna

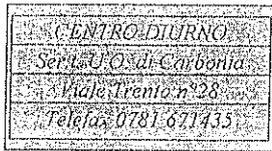
SERVIZIO SANITARIO NAZIONALE REGIONE SARDEGNA

Azienda U.S.L. n°7

09013 Carbonia - CA

SERVIZIO TOSSICODIPENDENZE

Responsabile Dott. Roberto Pirastu



Prot. int. n° 1558 / 02

Carbonia 18 luglio 2002

Al Responsabile del Ser.t.

Dott. Roberto Pirastu

S E D E

Oggetto: **PROGETTO CENTRO DIURNO- F.N. di intervento per la lotta alla droga ai sensi del T.U. 309/90 art.127- Proposta di convenzione con operatori esterni per avviamento attività.**

In riferimento al Progetto di cui all'oggetto, approvato con delibera del D.G. n°2156, del 22.10.97, rifinanziato per un importo pari a €.123.949,65/ (vedi nota R.A.S. n°28787/5, del 03.08.01); tenuto conto che tale progetto prevede la realizzazione di vari laboratori condotti da maestri d'opera in convenzione, si rende necessario attivare quanto prima e comunque entro il mese di settembre, il laboratorio di pittura e di costruzione strumenti musicali.

A tal fine in seguito all'esame dei curriculum vitae presentati (tre per il laboratorio di pittura: Sig.ra Agus Tiziana, Sig.ra Figus Marina e Sig.ra Deidda Rita ed uno per il laboratorio di costruzione d. strumenti musicali Sig.ra Marina Figus) e successivamente alla valutazione dell'esito dei colloqui si propone la stipula della convenzione con i sotto elencati maestri d'opera nei rispettivi incarichi:

- > Laboratorio di pittura Sig.ra Agus Tiziana, per n°120/ ore, per un costo pari a €. 30.99/ lordi orari, per una spesa complessiva di €.3.718,8/;
- > Laboratorio di strumenti musicali Sig.ra Marina Figus per n°40/ ore, per un costo pari a €.30.99/ lordi orari, per una spesa complessiva di €.1.239,6/

Per quanto concerne il laboratorio costruzione di strumenti musicali, si fa presente che le ricerche effettuate per l'individuazione di altri operatori hanno dato esito negativo, per cui si è ritenuto di affidare la conduzione del laboratorio di costruzione strumenti musicali alla Sig.ra Figus Marina in quanto unica partecipante. L'individuazione della Sig. Marina Figus risulta comunque vantaggioso in quanto trattasi di un laboratorio ideato e programmato dalla stessa professionista e quindi progetto unico e originale nel suo genere, infatti lo stesso laboratorio è stato proposto nel corso dell'anno 2000 e ha prodotto risultati soddisfacenti sotto il profilo terapeutico riabilitativo.

Per quanto sopra si chiede alla S.V. l'attivazione degli atti di Vs. competenza.

Si allegano, altresì, alla presente i curriculum vitae degli interessati, nonché i progetti nella loro articolazione:

Disponibili per eventuali ulteriori chiarimenti e/o integrazioni si porgono distinti saluti.

IL RESPONSABILE DELL'U.O.
Dott. Pier Giorgio Testa

LA COORDINATRICE DEL C.D.

Dott.ssa ~~Emilia~~ Emilia Casula

AZIENDA U.S.L. N° 7
CARBONIA
- 9 LUG. 2002
PROT. 13297

Al Responsabile del Ser.T
di Carbonia
Viale Trento n° 28
09013 Carbonia (Ca)

Oggetto: Proposta di collaborazione professionale

La sottoscritta Figus Marina, nata ad Eiserfeld in Germania il 21/11/1960 e residente a Carbonia in via Lubiana n° 291,
chiede

di poter collaborare con la vostra struttura in qualità di esperto nella costruzione di strumenti musicali.

La sottoscritta, in possesso di diploma di flauto conseguito presso il Conservatorio di Musica G.P. da Palestrina di Cagliari, allega alla presente richiesta il curriculum vitae e formativo.

Distinti saluti

Data

03/07/02

Firma

Marina Figus

SERVIZIO FORSICO-DIPENDENZE
SEDE DI Carbonia
PROT. N° 1415 del 10.07.02

FGS HRN 60.S GTI

Marina Figus
Via Lubiana n° 291
09013 CARBONIA CA
tel. 0781-61608

CURRICULUM

Ha iniziato gli studi di flauto traverso nella Banda Cittadina sotto la guida del M° Sergio Talana, perfezionandoli poi al Conservatorio di Cagliari con i Maestri Francesco Pittau, Gesualdo Pellegrini, Elisabetta La Licata e Carmelita Scano, con cui si è diplomata ; contemporaneamente ha intrapreso lo studio del Canto con il M° Gustavo Melis.

Dal 1995 frequenta i Corsi di Musica Antica (Flauto e Canto) presso la prestigiosa *Scuola di Musica Antica di Venezia*.

ATTIVITA' SVOLTA

Tra le varie attività intraprese particolare importanza hanno :

- Numerosi concerti come solista e in formazioni da camera organizzati dalle Associazioni Musicali ed Enti Locali.
- Concerti organizzati dalla *Scuola di Musica Antica di Venezia*.
- Concerto effettuato nel 1995 presso il Teatro Civico di Cagliari organizzato dall'Ente Lirico.
- Direzione Artistica della Banda Musicale Cittadina (1989-1990).
- Direzione Artistica della Banda Musicale di Calasetta (1992-1993).
- Direzione Artistica della Banda Musicale di Masainas (1992-1994).
- E' membro stabile nel Complesso Strumentale da Camera dell'Associazione " *Collegium Musicum C. Monteverdi* " di Carbonia.
- Dirige il Coro Polifonico Femminile " *Città di Portoscuso* ."
- Dal 1989 è insegnante di musica nelle Scuole Medie della provincia di Cagliari.
- Da diversi anni si dedica alla costruzione degli strumenti musicali della tradizione sarda partecipando, nell'anno scolastico 1998/99, alla Mostra di Artigianato Artistico di Pavia con gli alunni della Scuola Media di Nebida.
- Dal 2001 frequenta i corsi di liuteria con il M° Giuseppe Triolo

(Si dà il proprio assenso al trattamento dei dati personali Legge 675/96)

Firma

SERVIZIO SANITARIO NAZIONALE REGIONE SARDEGNA
AZIENDA U.S.L. n°7-CARBONIA
SERVIZIO TOSSICODIPENDENZE
Responsabile Dott. Roberto Pirastu

Ser.t. U.O. di Carbonia
Viale Trento n°28,
telefax: 0781 671435/
Resp. dott. P.G. Testa

Carbonia 08 maggio '03

Prot. int. n° 1522 del 08.05.03

Al responsabile del Servizio Tossicodipendenze
Dott. Roberto Pirastu
S E D E

Oggetto: **Progetto Centro Diurno; laboratorio costruzione strumenti musicali.**
Proposta liquidazione compenso maestro d'opera Sig. Marina Figus;

Si attesta che nel periodo novembre 2002 – febbraio 2003, nel Centro Diurno del Ser.t. U.O. di Carbonia è stato realizzato il laboratorio di costruzione strumenti musicali condotto dalla Sig.ra Figus Marina.

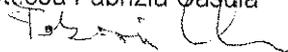
A tal fine si fa presente che la suddetta operatrice ha svolto il suo mandato con diligenza e competenza, raggiungendo gli obiettivi preposti.

Si dichiara, altresì, che per la realizzazione del suddetto laboratorio sono state realmente effettuate n°40/ ore come da convenzione,

Per quanto sopra si autorizza il relativo pagamento.

IL RESPONSABILE DEL PROGETTO CENTRO DIURNO

Dott.ssa Fabrizia Casola

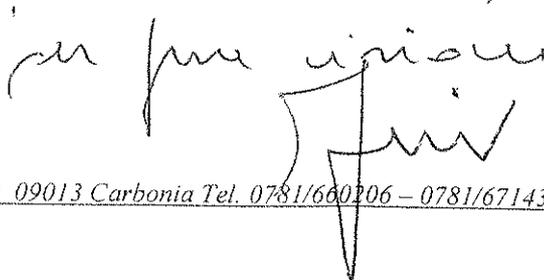


ADD. Flavio Osanna



13 MAG 03

in presenza
Figus



Azienda Asl n° 7
Ser.T. Sede di Carbonia

Operatore: Marina Figus

Mese: Gennaio '03

	Mattino		Sera		Tot	Note	Firma
	dalle	alle	dalle	alle			
1							
2							
3							
4							
5							
6							
7	9,30	12,30					Marina Figus
8							
9							
10							
11							
12							
13							
14	9,30	12,30					Marina Figus
15							
16							
17							
18							
19							
20							
21	9,30	12,30					Marina Figus
22							
23							
24							
25							
26							
27							
28	9,30	12,30					Marina Figus
29							
30							
31							

Totale ore: 12

Marina Figus

Azienda Asl n° 7
Ser.T. Sede di Carbonia

Operatore: Marina Figus

Mese: feb-03

	Mattino		Sera		Tot	Note	Firma
	dalle	alle	dalle	alle			
1							
2							
3							
4	9,30	12,30					Marina Figus
5							
6							
7							
8							
9							
10							
11	9,30	12,30					Marina Figus
12							
13							
14							
15							
16							
17							
18	9,30	11,30					Marina Figus
19							
20							
21							
22							
23							
24							
25	9,30	11,30					Marina Figus
26							
27							
28							
29							
30							
31							

Totale ore: 10

Marina Figus

Azienda Asl n° 7
Ser.T. Sede di Carbonia

Operatore: Marina Figus

Mese: Novembre '02

	Mattino		Sera		Tot	Note	Firma
	dalle	alle	dalle	alle			
1							
2							
3							
4							
5	9,30	12,30					Marina Figus
6							
7							
8							
9							
0							
1							Marina Figus
2	9,30	12,30					
3							
4							
5							
6							
7							
8							Marina Figus
9	9,30	12,30					
0							
1							
2							
3							
4							
5							Marina Figus
6	9,30	12,30					
7							
8							
9							
0							
1							

Totale ore: 12

Totale ore 12

Marina Figus
Via Lubiana, N.291 09013 Carbonia
C.F. FGSMRN60S61Z112Y

DATA: 17/04/2003

Spett.le AZIENDA U.S.L. n. 7 di CARBONIA

OGGETTO: Ricevuta per prestazioni professionali occasionali nell'ambito del progetto
"Centro Diurno" - Laboratorio "costruzione strumenti musicali"

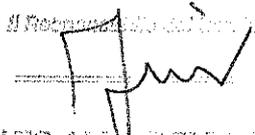
Periodo: Novembre 2002- Marzo 2003
Numero ore: 40
Tariffa oraria: Euro 30.99

Totale lordo corrispettivo Euro 1239.60

Marina Figus

Documento composto di
n° 18 fogli

Il Rettore della struttura



ALLEGATO ALLA DELIBERA N. 1102 DEL 23 MAG. 2003

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO



IL DIRETTORE SANITARIO

