



REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
ASL n° 7 Carbonia

Deliberazione n.

1580/C

Adottata dal Commissario in

22 DIC. 2010

OGGETTO: Progetto strategico salute mentale: interventi straordinari per la riqualificazione dell'offerta dei servizi progetto obiettivo relativo alla organizzazione di attività di Art Terapy di tipo teatrale e musicale per gli utenti del CSM di Iglesias

Su proposta del Direttore del Dipartimento Salute Mentale e Dipendenze, il quale;

VISTA la Deliberazione della Giunta Regionale Sarda n. 49/28 del 05/12/2007 ad Oggetto: Progetto strategico salute mentale – interventi straordinari per la riqualificazione dell'offerta dei servizi, con la quale si ripartisce tra le ASL della regione la somma di € 4.850.000,00;

RAVVISATO che con la Deliberazione su citata, alla ASL n. 7 Carbonia vengono ripartiti € 384.900,00 per gli interventi in parola ;

VISTA la nota della Direzione Generale delle Politiche Sociali RAS, Servizio dell'integrazione socio-sanitaria prot. n. 4857 del 24/04/2008, con la quale si comunica che con Determinazione n. 73 del 28/02/2008 è stato disposto a favore della ASL di Carbonia il pagamento dell'importo di € 384.900,00 per la realizzazione del programma di interventi straordinari per la riqualificazione dell'offerta dei servizi;

VISTO il progetto presentato dal Dirigente Medico del Centro Salute Mentale di Iglesias Dott. Enrico Perra, intitolato: "Progetto obiettivo relativo alla organizzazione di attività di art terapy di tipo teatrale e musicale per gli utenti del CSM di Iglesias", allegato al presente atto per formarne parte integrante e sostanziale;

RAVVISATO che per la realizzazione del progetto in parola, è richiesta la disponibilità finanziaria di € 500,00;

VERIFICATA la rispondenza del progetto presentato alle indicazioni del Piano Regionale dei Servizi Sanitari 2006 – 2008 ed alla programmazione specifica nell'ambito della salute mentale;

PROPONE

DI approvare il progetto dal titolo: "Progetto obiettivo relativo alla organizzazione di attività di art terapy di tipo teatrale e musicale per gli utenti del CSM di Iglesias" elaborato dal Dirigente Medico del Centro Salute Mentale di Iglesias Dott. Enrico Perra in data 07/12/2010 e protocollato al n. PI 4033 del 13/12/2010;

ASL N. 7 – CARBONIA

Dirigente Medico del Centro Salute Mentale di Iglesias Dott. Enrico Perra in data 07/12/2010 e protocollato al n. PI 4033 del 13/12/2010;

- DI incaricare gli operatori del CSM di Iglesias della conduzione del progetto oggetto del presente atto, così come indicato nel progetto in parola al punto: PERSONALE DEL CSM IMPEGNATO NEL PROGETTO;
- DI autorizzare la cassa economale del Distretto di Iglesias all'erogazione di € 500,00 necessari per l'esecuzione del progetto;
- DI autorizzare il Responsabile del Servizio Bilancio al reintegro della cassa economale del Distretto di Iglesias, della somma di € 500,00, previa presentazione di regolare documentazione contabile, erogata per l'attuazione del "Progetto obiettivo relativo alla organizzazione di attività di art therapy di tipo teatrale e musicale per gli utenti del CSM di Iglesias"
- DI iscrivere la spesa di € 500,00 al codice n. 0501030601 – acquisto di altri materiali non sanitari ed imputazione al centro di costo CSM Iglesias n. 10920201.

IL COMMISSARIO

PRESO ATTO dell'istruttoria svolta dal Direttore del Dip.to Salute Mentale e Dipendenze;

SENTITI il Direttore Amministrativo e il Direttore Sanitario;

DELIBERA

- DI approvare il progetto dal titolo: "Progetto obiettivo relativo alla organizzazione di attività di art therapy di tipo teatrale e musicale per gli utenti del CSM di Iglesias" elaborato dal Dirigente Medico del Centro Salute Mentale di Iglesias Dott. Enrico Perra in data 07/12/2010 e protocollato al n. PI 4033 del 13/12/2010;
- DI incaricare gli operatori del CSM di Iglesias della conduzione del progetto oggetto del presente atto, così come indicato nel progetto in parola al punto: PERSONALE DEL CSM IMPEGNATO NEL PROGETTO;
- DI autorizzare la cassa economale del Distretto di Iglesias all'erogazione di € 500,00 necessari per l'esecuzione del progetto;

ASL N. 7 – CARBONIA

- DI autorizzare il Responsabile del Servizio Bilancio al reintegro della cassa economale del Distretto di Iglesias, della somma di € 500,00, previa presentazione di regolare documentazione contabile, erogata per l'attuazione del "Progetto obiettivo relativo alla organizzazione di attività di art therapy di tipo teatrale e musicale per gli utenti del CSM di Iglesias"
- DI iscrivere la spesa di € 500,00 al codice n. 0501030601 – acquisto di altri materiali non sanitari ed imputazione al centro di costo CSM Iglesias n. 10920201.

IL COMMISSARIO
(Dr. Maurizio Calamida)

IL DIRETTORE AMMINISTRATIVO
(Dr. Giuseppe Serra)

IL DIRETTORE SANITARIO
(Dott. Antonio Farci)

IL DIRETTORE DSMD
(Dott. Roberto Pirastu)



ASL N. 7 – CARBONIA

Il Responsabile del Servizio Affari Generali

Attesta che la deliberazione
n. 1580/C del 22 DIC. 2010

è stata pubblicata

nell'Albo pretorio dell'Azienda USL n. 7

a partire dal 23 DIC 2010 ~~il~~ 7 GEN. 2011

Resterà in pubblicazione per 15 giorni consecutivi
ed è stata posta a disposizione per la consultazione.

Il Responsabile del Servizio
Affari Generali



A handwritten signature in black ink, appearing to read "G. L. ...".

Destinatari:

Collegio sindaci
Servizio bilancio
Cassa Economale Distretto Iglesias
Dip.to Salute Mentale e Dip.ze

07 DIC. 2010

in cartolina
ASL N. 7 - CARRONIA
PROV. TORINO - TEL. 011-41211111
10133
13.12.2010

Progetto obiettivo relativo alla organizzazione di attività di art therapy di tipo teatrale e musicale per gli utenti del CSM di Iglesias.

Gli operatori del CSM di Iglesias propongono l'istituzione di un laboratorio teatrale come intervento di riabilitazione psico sociale.

Infatti è riabilitativo di per se:

- 1) la realizzazione compiuta di un progetto finalizzato, cioè la messa in atto di tattiche e strategie comportamentali e di soluzione dei problemi per la realizzazione di un fine;
- 2) la ricerca della espressività verbale, gestuale, mimica e comunicazionale dell'emozioni, tipica dell'arte recitativa, che impone innanzitutto la ricerca introspettiva delle proprie modalità di decodificare e quindi di esprimere le emozioni;
- 3) il lavorare assieme: esiste una psicoterapeuticità del gruppo, laddove tale esperienza comporta il sentire se stessi parte di un tutto e la condivisione dei successi e degli insuccessi permette una migliore modulazione degli stati emotivi attraverso un "effetto specchio" con gli altri;
- 4) il miglioramento dell'autostima anche attraverso la tolleranza e l'accoglienza delle proprie difficoltà,
- 5) la costruzione, attraverso la specificità dell'espressività verbale e corporea, di un più stabile senso di unicità personale ma anche la comprensione, attraverso la inevitabile osservazione della stessa espressività nei compagni di gruppo del punto di vista dell'altro;
- 6) lo sviluppo di operatività manuali per la costruzione delle infrastrutture (scenografie, etc...)
- 7) il potenziamento infine delle relazioni interpersonali sia sul piano quantitativo che qualitativo.

I LUOGHI

Sono in corso contatti per la disponibilità di spazi già disponibili presso strutture ASL con almeno 30 mq. Di superficie.

TIPOLOGIA DI PAZIENTI

Pazienti psicotici cronici, non deteriorati sul piano cognitivo con affettività conservata, non eccessivamente introversi.

PERSONALE DEL CSM IMPEGNATO NEL PROGETTO

- N. 1 Supervisore clinico;
- N. 2 Infermiere Professionali (una delle quali con funzioni di regia)
- N. 1 Educatore Professionale
- N.1 Assistente Sociale (con funzioni di supporto organizzativo)

RISULTATI OBIETTIVAMENTE VERIFICABILI

Il più importante criterio di valutazione è la stessa realizzazione dell'opera; infatti ai fini terapeutici e riabilitativi non è tanto la qualità artistica del prodotto finale quanto "il percorso" cioè il progressivo superamento del maggior numero di tappe grazie all'emissione di tattiche all'interno di una valutazione clinica soggettiva, riteniamo che l'osservazione degli operatori verso ciò che accade debba ruotare attorno ad alcuni punti di riferimento:

- 1) grado di interazione qualitativa e quantitativa,
- 2) modificazione della partecipazione emotiva rispetto allo standard quotidiano,
- 3) migliore utilizzazione del tempo, con riduzione dei comportamenti non finalizzati;

- 4) riduzione dei sintomi residuali (anaffettività, ritiro sociali, etc..) e incremento di capacità di parlare dei propri vissuti,
- 5) incremento della spinta motivazionale nei confronti dei propri progetti esistenziali (legata alla percezione di un maggior dominio personale sulla esperienza di vita)
- 6) complessivo miglioramento clinico con il miglioramento della sintomatologia (obiettivamente verificabile dai colloqui clinici) o con il minor dosaggio farmacologico per mantenere lo status quo clinico.

FASE DI AVANZAMENTO

- A) Fase della riabilitazione neuropsicologica preliminare:
 - Psicomotricità di gruppo e individuale, al fine di un recupero coordinato dei rapporti spaziali del proprio corpo e di quello degli altri.
 - Messa a fuoco delle abilità/disabilità motorie di ognuno;
 - Lettura del testo teatrale con particolare attenzione al tono della voce (volume, tono, rapporto con il respiro) a partire dalle nozioni elementari di corretta dizione;
 - Messa a fuoco delle abilità di verbalizzazione e attitudini vocali del singolo.
- B) Fase della teatralizzazione.
 - Lettura recitata, con particolare attenzione alla espressività affettiva;
 - Recitazione in senso stretto, parallelamente allo sviluppo degli aspetti sceno-tecnici,
 - Messa in scena dell'opera.
- C) Fase dell'apertura all'esterno.
 - Estensione dell'apertura all'esterno;
 - Realizzazione in contemporanea di un film che testimoni l'esperienza.

ATTIVITA' COMPLEMENTARI

- Attività di falegnameria (ai fini della costruzione di un palcoscenico, delle quinte, dei fondali),
- Attività di disegno e pittura (per la decorazione delle stesse quinte e dei fondali)
- Attività di sartoria (per la preparazione dei costumi).

RIFERIMENTI NORMATIVI

- D) L.R. N. L.R. 23/05 "Sistema integrato dei Servizi alla Persona. Abrogazione della Legge Regionale N. 4 1988"
- E) L.R. N. 10/2006 « Tutela della salute e riordino del Servizio Sanitario della Sardegna. Abrogazione della Legge Regionale 26 Gennaio 1995 N. 5.
- F) L.R. N. 20/97 « Nuove norme inerenti provvidenze a favore di persone affette da patologie psichiatriche»

- G) Deliberazione Ass.to alla Sanità R.A.S. N. 23/29 del 30/5/2006 "Presentazione piano d'intervento di cui alla L.R. N. 20/97.
- H) Deliberazione Ass.to alla Sanità R.A.S. N. 32/11 del 29/08/2007
- I) Deliberazione N. 69/23 del 10/12/2008
- J) L. n° 104/92 "Legge quadro per l'assistenza, l'integrazione sociale e i diritti delle persone handicappate";
- K) L. n° 328/2000 "Legge quadro per la realizzazione di un sistema integrato d'interventi e di servizi sociali";
- L) Progetto Obiettivo Nazionale "Tutela salute mentale" per il triennio 1998/2000;

TEMPI E COSTI PREVISTI

Si prevede circa un anno per la realizzazione del progetto;
per le spese si prevede un costo complessivo pari a € 500,00 comprendente i costi per materiali vari per sartoria, falegnameria, costumi , scenografia.

**IL Responsabile del CSM di Iglesias
Dr. Enrico Perra**


AZIENDA USL N. 15 - CSM
Dipartimento Salute Mentale
CENTRO SALUTE MENTALE IGLESIAS
IL RESPONSABILE
Dr. Enrico Perra